

Panasonic

BUSINESS

4Kインテグレートドカメラ
AW-UE150W [ホワイトモデル]

本体希望小売価格 1,300,000 円 (税抜)

AW-UE150K [ブラックモデル]

本体希望小売価格 1,300,000 円 (税抜)

リモートカメラコントローラー

AW-RP150GJ

本体希望小売価格 550,000 円 (税抜)

業界初^{※1}、4K/60p^{※2} 12G-SDI 対応 PTZ カメラ登場



AW-UE150K



屋内専用

高画質 4K/60p^{※2} 出力対応

水平 75.1° のワイド撮影

光学 20倍ズーム



AW-UE150W



AW-RP150GJ

大型タッチパネルによる操作性

新型ジョイスティックによる優れた運用性

4K/60p^{*1}出力対応。高倍率ズームと 広角撮影により、柔軟な映像制作を実現



AW-UE150W

4Kインテグレートドカメラ
【ホワイトモデル】

本体希望小売価格 1,300,000 円 (税抜)



AW-UE150K

4Kインテグレートドカメラ
【ブラックモデル】

本体希望小売価格 1,300,000 円 (税抜)



スタジアムやホールなどでの高品位な映像制作に対応する、次世代リモートカメラ。

4K/60p^{*1}の滑らかな高画質映像と、高倍率ズーム、広角撮影が、リモートカメラの撮影シーンの幅を広げます。

さらに、様々な運用形態に合わせてスムーズな4K撮影を実現する多彩なインターフェイスを搭載。4K/HDのサイマル運用にも対応しています。

●電源供給には、別途ACアダプターかPoE++ HUBが必要です。

▶ 高画質4K/60p^{*1}撮影

3840×2160の4K出力が可能。さらに、59.94p^{*1}撮影により、スポーツなど、動きの激しいシーンでも滑らかな映像を実現します。

■出力フォーマット

4K	2160/59.94p、2160/50p、2160/29.97p ^{*2} 、2160/25p ^{*2} 、 2160/24p ^{*2} 、2160/23.98p ^{*2}
HD	1080/59.94p、1080/50p、1080/29.97p ^{*2} 、 1080/29.97PsF、1080/25p ^{*2} 、1080/25PsF、 1080/23.98p ^{*3} 、1080/24p ^{*2} 、1080/23.98p ^{*2} 、 1080/23.98PsF、1080/59.94i、1080/50i
	720/59.94p、720/50p

▶ 1.0型MOSセンサー搭載

1.0型の大判MOSセンサーを搭載し、ノイズを抑えた高感度撮影が可能。1/2.3型センサーの約4倍の受光面積により、広いダイナミックレンジを確保します。

▶ 光学20倍ズーム／業界初^{*}、水平75.1°の広角撮影

光学20倍ズームに加え、高い解像度を保ったまま4Kモード時で24倍、HDモード時で32倍までの超解像ズームができるiズームを搭載。遠くの被写体も鮮明に捉えます。また、水平75.1°の広角撮影が可能のため、限られた設置スペースでも全体を広く写すことができます。

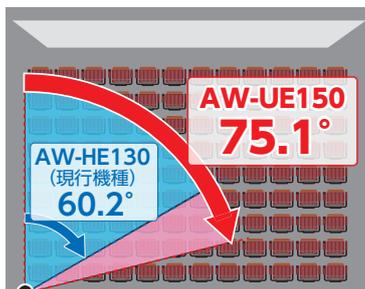
※2018年10月、当社調べ。

■光学20倍ズームの例



※画像はイメージです。

■水平75.1°の撮影範囲の例



カメラ設置場所



▶ HDR (HLG) に対応^{*4}

白飛びや黒つぶれを防ぎ肉眼に近い映像表現が可能なHDR (High Dynamic Range)に対応。BT.2020に準拠しています。



HDRモードOFF



HDRモードON

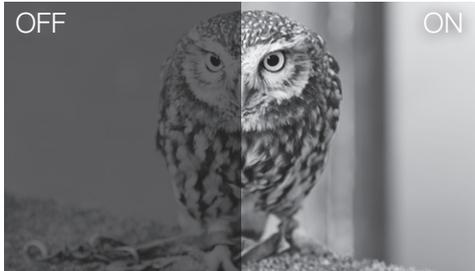
※画像はイメージです。

▶ 光学式画揺れ補正 (OIS) 搭載

ドアの開閉や設置されている音響機器などから生じる取り付け面の振動を自動補正し、安定した撮影を実現します。

▶ ナイトモードに対応

赤外線撮影が可能なナイトモードを搭載。動物観察など通常では撮影が困難な低照度下においても、被写体に赤外線を照射することで、撮影することが可能です(映像出力は白黒画像となります)。



※画像はイメージです。

▶ 優れたパン・チルト性能

スムーズなパン・チルト動作で、まるで人が撮影しているかのような滑らかな映像が撮影可能。また、最低速度0.08°/sのゆっくりとした動きから、高速モードでは最大180°/sのパン・チルト動作を実現。当社現行品※5の約3倍の高速動作を実現し、狙った被写体を素早く捉えます。さらに、通常モード時ではNC35以下の静音性を確保し、静かな環境での撮影にも適しています※6。

■パン・チルトの動作速度比較

当社現行品※5

最高速度60°/s

AW-UE150W/K

最高速度180°/s(高速動作モード時)

従来の
約3倍
高速

▶ クロッピング機能

4Kで撮影した映像全体の出力と同時に、その一部分をクロッピング(切り出し)した映像を作成することが可能です。クロッピング位置は最大3か所から指定でき、リモートカメラコントローラーAW-RP150GJやウェブブラウザ画面から簡単に操作することができます。



※画像はイメージです。



遠くのステージからも
見やすい
大型タリーを搭載

▶ 多彩なインターフェイスに対応

HDMIや3G-SDI、IP出力はもちろん、12G-SDI出力や光ファイバー出力に対応。4K/HDのサイマル出力も可能で、運用に合わせた出力方式を選択することができます。さらに、カメラ本体のみで4K映像からHD映像へのダウンコンバートが可能です。



※画像はイメージです。

※1: 実際の出フォーマットは UHD (3840×2160) 59.94p。
 ※2: Native 出力。
 ※3: Over59.94i 出力。
 ※4: 表示カラースペースは、BT.2020 を完全包含していません。BT.2020 の色域に合わせて色バランスをシフトして表示します。
 ※5: 当社現行品 AW-HE130W/K との比較。
 ※6: 高速モード時の静音性と静止精度は、通常モード時とは異なります。
 ※7: Power over Ethernet Plus Plus の略。IEEE802.3bt 準拠。

▶ アダプティブ・マトリックス機能で青色LEDの色飛びを抑制※

マトリックス演算係数を自動制御するアダプティブ・マトリックス機能を搭載。ライブイベントや舞台など、強い青色LED照明を使った演出でも色飛びを抑えた撮影が可能です。

※本体ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

▶ 進化したWEB UI

IPネットワーク経由で接続したPCから、WEBブラウザ画面を用いてカメラのIP映像出力、カメラ設定、カメラ制御が可能。PC/Macの他、iPad、iPhone*、Androidなどのモバイル端末からも操作でき、使いやすさを追求したインターフェイスにより、遠隔地からスムーズなカメラコントロールが可能です。

※本体ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

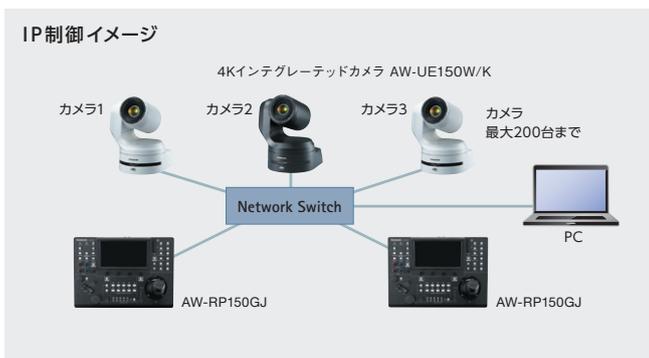
カメラ制御画面（下記はWindowsの例です。）



●対応ブラウザについては、10ページの定価をご覧ください。

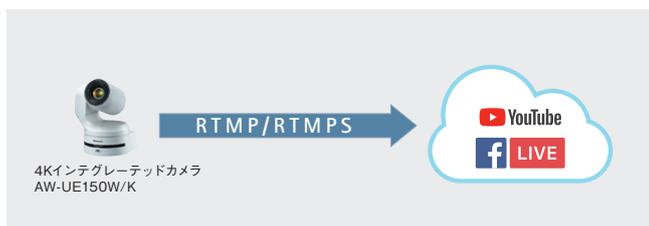
▶ AW-RP150GJと接続して大規模な撮影体制を構築

IP接続により、リモートカメラコントローラーAW-RP150GJからHUB（スイッチングハブ）を経由して、最大200台のAW-UE150W/Kを制御することができます。また、最大5台のAW-RP150GJから1台のAW-UE150W/Kを制御することもできます。



▶ RTMP/RTMPS※ でダイレクト配信

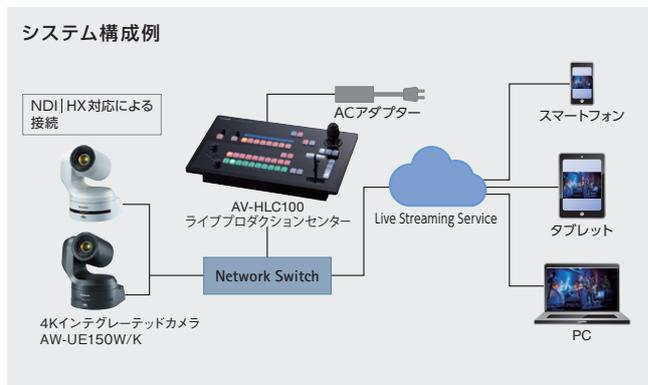
YouTube LiveやFacebook Liveなど、ライブ配信サービスへ直接映像をアップロードできるRTMP/RTMPS※に対応。カメラ本体からダイレクトにストリーミング配信することができます。



※ RTMP:Real-Time Messaging Protocol, RTMPS:Real-Time Messaging Protocol Secureの略。

▶ NDI | HX対応により優れたライブストリーミングを実現

ライセンスの購入によりNDI | HX対応へアップグレードすることが可能です。NDI | HX対応により、高画質映像をリアルタイムにエンコードして伝送。IPデコーダーを使用せずにカメラ本体からスイッチャー（AV-HLC100）へ直接映像信号を入力することができます。

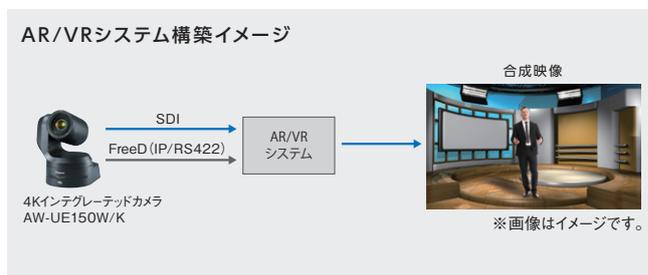


※ NDI | HXモード時では4K映像出力ができません。
※ 詳細はパナソニック営業担当へお問い合わせください。ライセンスの購入は、パナソニックWEBサイト【https://panasonic.biz/cns/sav/ndihx_support/index.html】をご確認ください。

● NDI | HXは、NewTek社が開発した技術です。

▶ FreeD※1に対応し、AR/VR※2システムの構築が可能※3

FreeD※1に準拠したコマンドを出力することで、AR/VR※2システムとの接続が可能です※3。カメラのトラッキング情報（パン/チルト/ズーム/フォーカス/アイリス）を同期信号に合わせて出力し、エンコーダーなしで簡単にシステムを構築することが可能です。



※ 1:FreeDとは、主にバーチャルスタジオシステムにおいてカメラのトラッキング情報伝達用に広く採用されているプロトコルです。

※ 2:AR:Augmented Reality (拡張現実)、VR:Virtual Reality (バーチャルリアリティ)の略。

※ 3:本体ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

▶ V-Logに対応※

パナソニックのハイエンドシネマカメラ「VARICAM」に搭載しているV-Logに対応。広ダイナミックレンジと広色域で、カラーグレーディングに適した映像を提供します。V-Logを搭載する当社製カメラレコーダーやスタジオカメラと合わせて使用する際に、一貫した画づくりでの映像制作が可能です。また、出力インターフェイスごとに、独立してV-LogとV-709の2種類の設定を選択可能です。カラーグレーディング用に4KのV-Log映像を出力しながら、現場でのモニタリング用にフルHDのV-709映像を同時に出力することができます。

※本体ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

▶ 関連機器

■ リモートカメラ対応 PC ソフトウェア

自動追尾機能を使って講義映像を円滑に撮影

自動追尾ソフトウェアキー
スタンドアローン版 / Web アプリ版

AW-SF100G^{*1}

本体希望小売価格 180,000 円 (税抜)

サーバー版

AW-SF200G^{*1}

本体希望小売価格 250,000 円 (税抜)

2 ライセンス追加 (AW-SF200G 用)

AW-SF202G^{*1}

本体希望小売価格 430,000 円 (税抜)

3 ライセンス追加 (AW-SF200G 用)

AW-SF203G^{*1}

本体希望小売価格 500,000 円 (税抜)

30 日間無料トライアル

- 高性能な“動き検知”と、高精度な“顔認証”を採用し、講師がどの方向を向いても追従。センサーの新たな設置などは不要。
- 直感的に設定作業が行える、わかりやすい操作画面を採用。
- IP ベースのソフトウェアを採用、IP 接続による運用により、遠隔教室への設置・操作が可能。
- AW-SF100G はスタンドアローン版と Web アプリ版の選択が可能、AW-SF200G はサーバーで運用。
- スタンドアローン版の場合、PC ヘインストール^{*2}してリモートカメラと接続。
- WEB アプリとして使用する場合、タブレットやスマートフォン、PC などからの制御へも対応。
- AW-SF200G は、複数のカメラを同時に自動追尾でき、一括コントロールが可能。^{*3}



AW-SF200G メイン画面

^{*1}: ご使用には、ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。 ^{*2}: WEB アプリ版として使用する際は、HTTP サーバーへ自動追尾ソフトをインストールして使用します。 ^{*3}: 1 台のサーバーにつき最大 4 台のカメラを同時に制御できます。 ^{*} 使用状況によっては、追尾対象の誤検出、追尾対象を追従できない場合がありますので、オペレーターによる補正作業ができる環境でご使用ください。 ^{*} 自動追尾ソフトウェアは 30 日間の無償試用期間があります。ソフトウェアの注意事項をご確認頂き、お客様の使用環境で動作を確認の上、継続して利用される場合は「自動追尾ソフトウェアキー」をご購入ください。有償ソフトウェアのご購入に関してはパナソニックWEB サイト【<https://panasonic.biz/cns/sav/>】「ソフトウェアダウンロード」をご覧ください。 ● 顔認証機能には、PUX 株式会社の顔認証ソフトウェアを使用しています。

複数のリモートカメラを PC で一括コントロール

PTZ コントロールセンター 無償ソフトウェア

- 映像を確認しながら、複数カメラの一括管理・制御が可能。
- 画質調整やパン・チルト・ズームなどカメラコントロールを GUI から制御可能。タッチパネル操作にも対応。
- サムネール付プリセットボタンをクリックするだけで、簡単にプリセットを呼び出し。
- 他社製ゲームコントローラーを使用し、パン・チルト・ズームなどの操作が可能。



メイン画面

リモートカメラを USB カメラとして使用可能

PTZ バーチャル USB ドライバー 無償ソフトウェア

- ネットワーク上のリモートカメラを USB カメラとして使用でき、高画質な Web 会議を簡単に実施可能。
- 画質調整やパン・チルト・ズームなどカメラコントロールを GUI から制御可能。タッチパネル操作にも対応。
- 最大 5 台までのカメラを登録可能。
- 接続されたカメラの自動検出や、ネットワーク設定が可能。

^{*}ソフトウェアについて詳しくは、パナソニックWEB サイト【<https://panasonic.biz/cns/sav/>】の「ソフトウェアダウンロード」をご覧ください。

■ 関連機器

2019 年 10 月現在

リモートカメラコントローラー

AW-RP150GJ

本体希望小売価格 550,000 円 (税抜)

- 電源供給には、別途 AC アダプターか PoE+ HUB が必要です。



リモートカメラコントローラー

AW-RP60GJ^{*4} ^{*5} ^{*6}

本体希望小売価格 280,000 円 (税抜)

- 電源供給には、別途 AC アダプターか PoE HUB が必要です。



リモートカメラコントローラー

AW-RP50^{*5} ^{*6}

【在庫限定品】
本体希望小売価格 240,000 円 (税抜)



ライブプロダクションセンター

AV-HLC100^{*5}

本体希望小売価格 1,540,000 円 (税抜)



リモートオペレーションパネル (ROP)

AK-HRP1000^{*5}

本体希望小売価格 600,000 円 (税抜)

● 電源供給には、別途 PoE HUB が必要です。



ワイヤレスリモコン

AW-RM50G

本体希望小売価格 8,000 円 (税抜)

- 電池 (単 3 形 × 2) は別売です。



^{*4}: 将来対応予定。対応時期については、パナソニックWEB サイト【<https://panasonic.biz/cns/sav/products/aw-rp60gj/>】をご覧ください。

^{*5}: ご使用には、ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

^{*6}: AW-UE150W/K と接続する場合、操作できる機能に制限があります。

<電源について>

AW-UE150W/K に AC アダプターは同梱されていません。
本製品の定格消費電力 (48 W) を供給できる容量の XLR4 ピン 12 V 電源をご準備ください。

使いやすさと視認性を追求し、 思い通りのカメラコントロールを実現



AW-RP150GJ

リモートカメラコントローラー
本体希望小売価格 550,000 円 (税抜)

●電源供給には、別途 AC アダプターか PoE+ HUB が必要です。

パン・チルトなどのカメラコントロールが可能なジョイスティックに、ズームまたはフォーカスが制御できる ZOOM/FOCUS ロッカーを装備。ワンハンドで直感的な操作が可能です。さらに、タッチパネル式の GUI と映像確認用画面を兼用する液晶モニターを搭載し、高い操作性と運用性を確保しました。

カラーアジャスト部

7型のタッチパネル式液晶モニター
-ステータス
-メニュー
-映像モニタリング
※下記画面はステータス画面の表示例

メモリーカード部

メニューセレクト部

ユーザーボタン部

メニュー/ピクチャー切り替えボタン

ワンハンドオペレーションを実現する ZOOM/FOCUS ロッカー付きジョイスティック

ロッカー (ズームまたはフォーカス)

**-フォーカス
-ズーム(角度付きロッカー)
-アイリス**

カメラ選択部

背面端子部

PoE+※ 対応により、LAN ケーブルからの電源供給が可能です。また、GPIO (汎用入出力) 端子を 2 系統標準装備しています。

GPIO×2 系統 **3G-SDI スルーアウト付き** **RS-422** **LAN (PoE+※ 電源)** **XLR 4ピン +12V 電源**

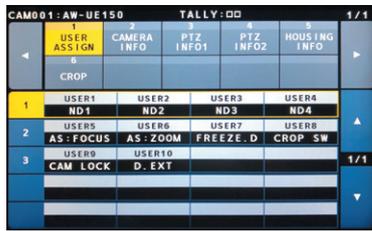
※ Power over Ethernet Plus の略。

<電源について>
AW-RP150GJ に AC アダプターは同梱されていません。本製品の定格消費電力 (12 W) を供給できる容量の XLR4 ピン 12 V 電源をご準備ください。

▶ 操作性・視認性に優れたタッチパネルGUI

撮影中のカメラ映像表示と各種操作に対応したタッチパネル式液晶モニターを搭載。使用頻度の高いボタンのみパネル部に配置し、MENU操作やカメラの切り替え操作、インジケータはタッチパネルGUIに集約しました。

■メニュー画面の例



▶ タッチフォーカス機能搭載

画面をタッチすることで、タッチした場所に素早くピントを合わせます。さらに、フォーカスが合っている部分を赤く縁取ることでピント合わせをアシストするFOCUS IN RED表示が可能です。

■フォーカスアシスト画面(FOCUS IN RED)表示例



▶ カメラ設定を複数のカメラにコピー

シーンファイル、システム設定ファイルなど、カメラの各種設定をAW-RP150GJのSDカードに保存可能。SDカードを経由して複数のカメラにコピーすることができます。カメラ台数の多いイベントなどの撮影時も本番までの準備時間を大幅に削減できます。



▶ クロッピング映像をスムーズに作成

AW-RP150GJから、AW-UE150W/Kに搭載されたクロッピング(切り出し)機能を制御することが可能です。AW-UE150W/Kからのモニター出力映像にクロップ位置を選択できる3色の枠(イエロー/グリーン/マゼンダ)が表示され、映像を見ながらジョイスティックで微調整。必要な映像を正確に、簡単にクロッピングすることができます。

■クロッピング画面の例



※この画面はモニター出力の映像です。 ※画像はハメ込み合成です。

▶ プリセットメモリーで簡単カメラコントロール

リモートカメラのカメラアングルなどを事前に登録し、タッチパネル式液晶モニターから簡単に呼び出すことができます。プリセットの移動速度は、指定した速度もしくは時間で設定できます。

【登録可能プリセット】

- パン・チルト位置
- ズーム位置
- フォーカス位置
- レンズ絞り(マニュアルアイリスのみ)
- ホワイトバランス設定
- ゲイン
- CROP位置座標

▶ トレーシングメモリーでカメラ動作を記憶・再生

リモートカメラに対して行った一連の操作を記録するトレーシングメモリー機能を搭載。1カメラあたり最大5分間×10個までの動作を記録でき、カメラが動作した軌跡を再現することができます。

【記録可能な機能】

- パン・チルト位置
- ズーム位置
- フォーカス位置
- レンズ絞り(マニュアルアイリスのみ)
- ホワイトバランス設定
- ゲイン

▶ 複数のカメラを接続した大規模システムに対応

IP接続により、スイッチングハブを経由して最大200台のリモートカメラを制御することができます。シリアル接続では最大5台のリモートカメラを制御できます。

■ リモートカメラコントローラー AW-RP150GJに接続可能な当社製リモートカメラ

2019年10月現在

屋内専用 **4K**

4K/60p出力、水平75.1°の広角撮影が可能

4Kインテグレートドカメラ
AW-UE150W/K
本体希望小売価格 1,300,000円(税抜)

●電源供給には、別途ACアダプターかPoE++ HUBが必要です。

屋内専用

IP伝送出力対応、1/2.86型3MOSセンサー搭載

HDインテグレートドカメラ
AW-HE130W/K※1
本体希望小売価格 895,000円(税抜)

NDI | HX対応HDインテグレートドカメラ
AW-HN130W/K※1
本体希望小売価格 925,000円(税抜)

屋内専用 **4K**

HDMI、USB、IP伝送による4K映像出力が可能

4Kインテグレートドカメラ
AW-UE70W/K※1
本体希望小売価格 680,000円(税抜)

NDI | HX対応4Kインテグレートドカメラ
AW-UN70W/K※1
本体希望小売価格 700,000円(税抜)

屋内専用

HDMI、USB、IP伝送と3G-SDI出力に対応

HDインテグレートドカメラ
AW-HE75W/K
本体希望小売価格 490,000円(税抜)

屋内専用 **高い運用性・施工性を実現**

HDインテグレートドカメラ
AW-HE70SW9/AW-HE70SK9※1 [SDIモデル]
本体希望小売価格 480,000円(税抜)

AW-HE70HW9/AW-HE70HK9※1 [HDMIモデル]
本体希望小売価格 320,000円(税抜)

NDI | HX対応HDインテグレートドカメラ
AW-HN70HW/HK※1
本体希望小売価格 340,000円(税抜)

屋外対応

高感度、高S/N比、高解像度でIP65の防水・防塵仕様

屋外対応HDインテグレートドカメラ
AW-HR140※1
オープン価格

※オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

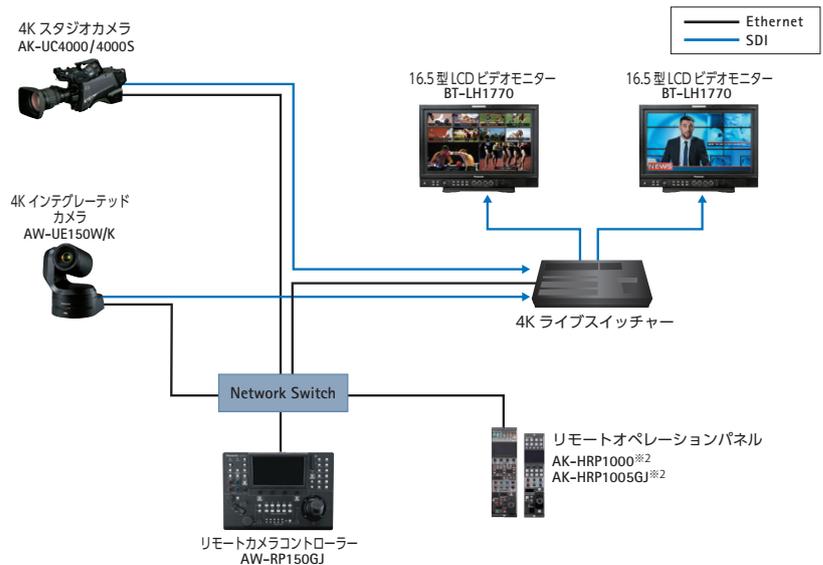
※1: ご使用には、ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

▶ 主なアプリケーション例

Application 01 : 4Kスタジオ

4K/60p の滑らかな高画質映像でスタジオ撮影

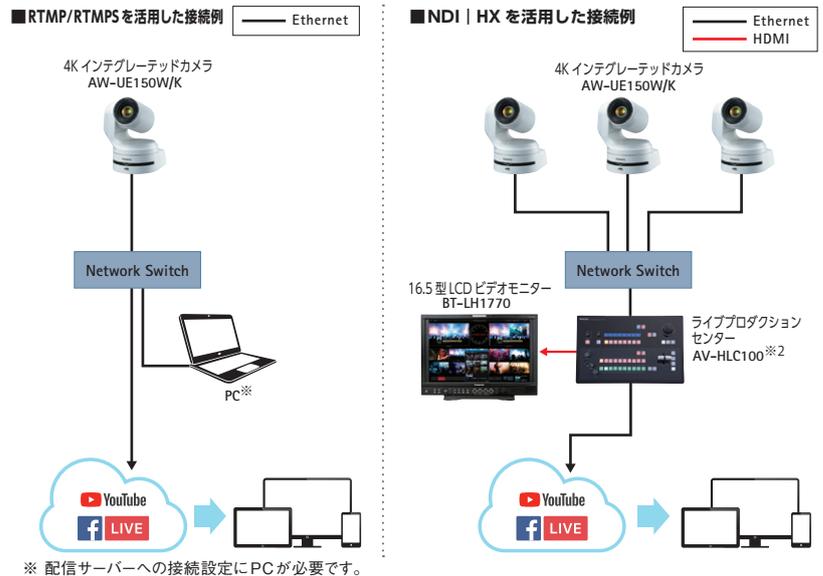
4K/60p 出力が可能な AW-UE150W/K は、高い映像表現が求められるスタジオ運用において高品位なリモート撮影を実現します。また、大型のタリールンプを搭載しているため、遠くからでもオンエア中のカメラを識別しやすくなります。



Application 02 : ライブストリーミング

RTMP/RTMPSとNDI | HX対応^{※1}で、シーンに合わせて最適なストリーミングワークフローを選択

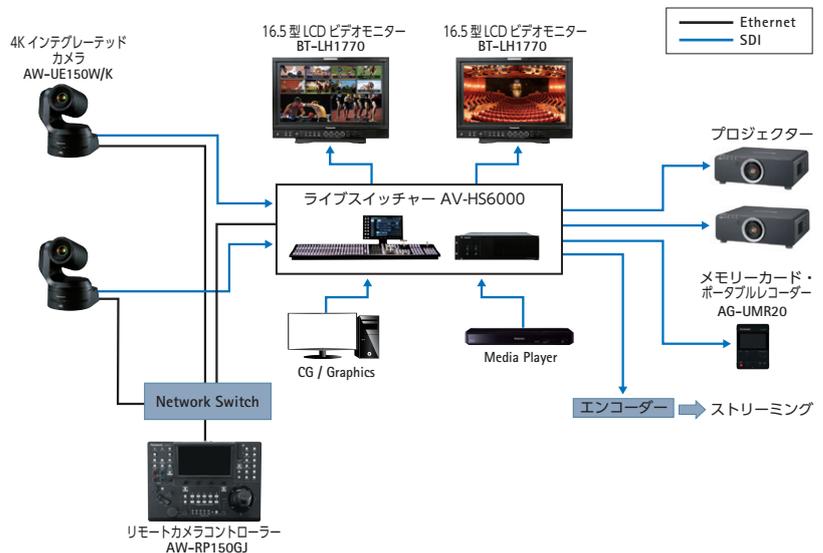
カメラ1台での運用時はRTMP/RTMPSで AW-UE150W/K からライブ配信サービスへ直接映像をアップロードすることが可能です。マルチカメラの際は、NDI | HX^{※1} でライブプロダクションセンター AV-HLC100^{※2} と接続。AV-HLC100^{※2} から複数の AW-UE150W/K を制御し、スムーズなライブ配信を行うことができます。



Application 03 : ホール

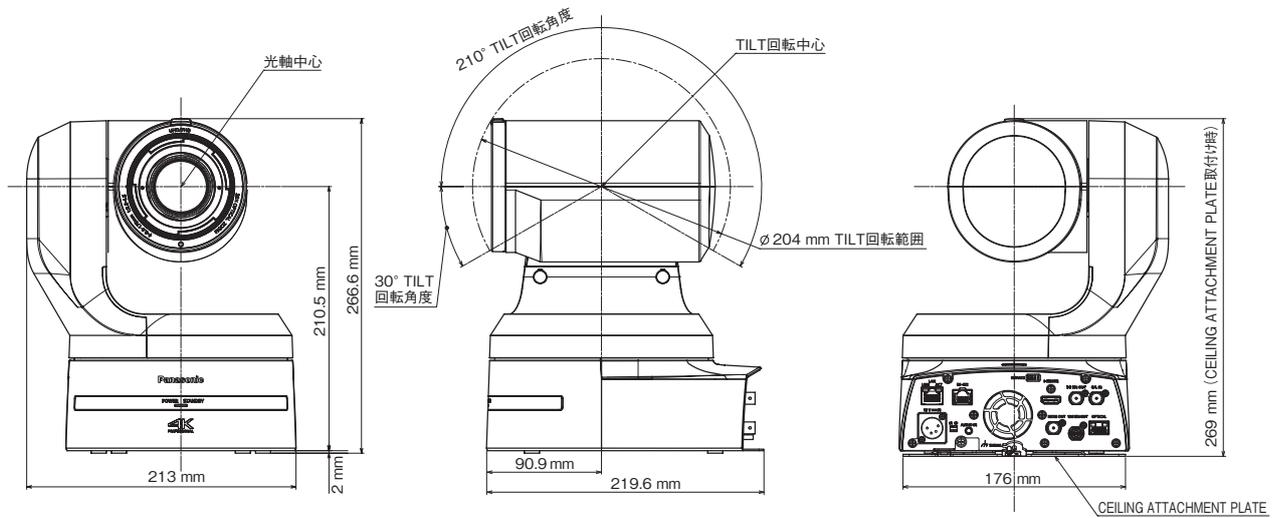
高倍率ズームと広角撮影で、広い会場でも狙った被写体を鮮明に捉える

1.0型の大判MOSセンサー搭載により、ホールなどの暗い場所でもノイズの少ない高感度な撮影が可能です。また、光学20倍ズームが可能のため、広い会場でも遠くの被写体を鮮明に撮影します。さらに、水平75.1°の広角撮影で広く全体を撮影でき、設置場所を柔軟に選択することができます。



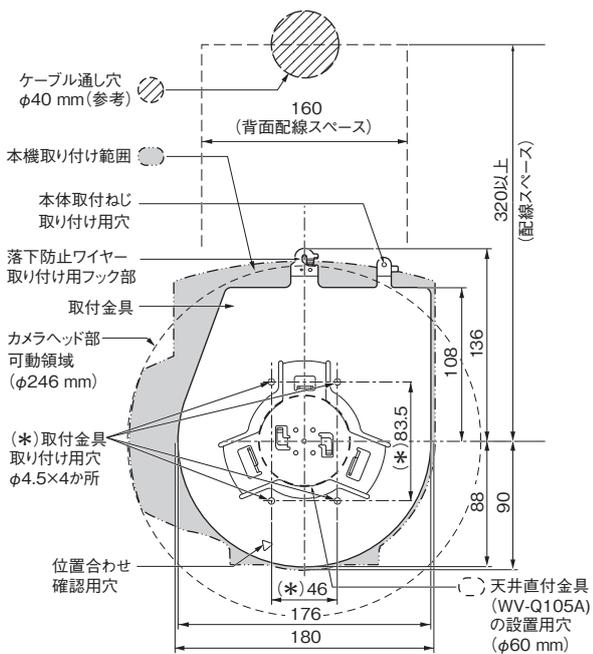
※1: 詳しくはパナソニック営業担当へお問い合わせください。
ライセンスの購入は、パナソニックWEBサイト【https://panasonic.biz/cns/sav/ndihx_support/index.html】をご確認ください。
※2: ご使用には、ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。

AW-UE150W/K 寸法図



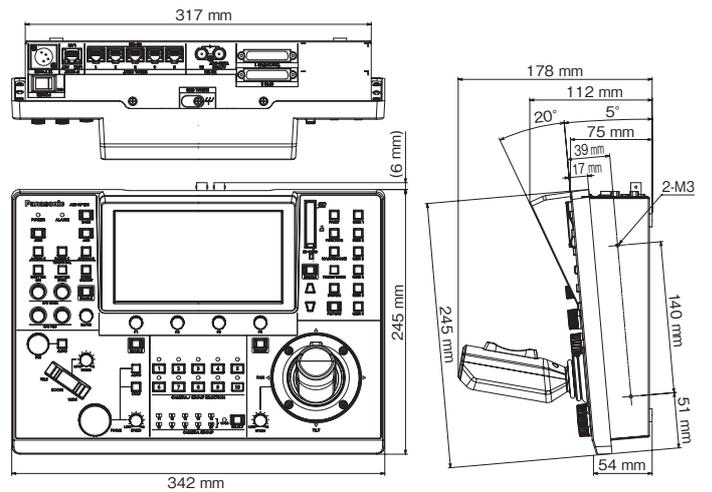
AW-UE150W/K 底面パネル図

単位：mm



こちら側が本機の前面になります。

AW-RP150GJ 寸法図



AW-UE150W/K

【総合】

電源:	DC 12 V±10 % (10.8 V ~ 13.2 V)
PoE++:	IEEE802.3bt 準拠: DC 42 V - 57 V (カメラ端)
消費電流:	4.0 A (XLR コネクタ入力)、1.2 A (PoE++ 電源)
動作周囲温度:	0 °C ~ 40 °C
動作周囲湿度:	20 % ~ 90 % (結露なきこと)
保存温度:	-20 °C ~ 50 °C
質量:	約 4.2 kg (取付金具を除く)
外形寸法:	幅 213 mm × 高さ 267 mm × 奥行 219 mm (突起部、ケーブルカバー、天井取付金具を除く)
仕上げ:	AW-UE150W: パールホワイト AW-UE150K: ブラック
対応コントローラー:	AW-RP150GJ、AW-RP60GJ(将来対応予定) ^{*1} 、AW-RP50 ^{*1} 、 AK-HRP1000 ^{*1} 、AK-HRP1005GJ ^{*1} ・AW-RP60GJの対応時期については、パナソニック WEB サイト [https://panasonic.biz/cns/sav/products/aw-rp60gj/]をご覧ください。

【カメラ部】

撮像素子:	1.0 型 MOS×1
レンズ:	・電動 20 倍光学ズーム F2.8 ~ F4.5 (f=8.8 mm ~ 176.0 mm、35 mm 換算: 24.5 mm ~ 490.0 mm)
ズーム倍率:	・電動光学ズーム: 20 倍 ・i.Zoom: UHD 24 倍、FHD 32 倍 ・デジタルズーム: 10 倍
コンバージョンレンズ:	非対応
画角範囲:	・水平画角: 75.1° (Wide 端) - 4.0° (Tele 端) ・垂直画角: 46.7° (Wide 端) - 2.3° (Tele 端) ・対角画角: 82.8° (Wide 端) - 4.6° (Tele 端)
光学フィルター:	スルー、1/4、1/16、1/64、IR スルー (IR スルーは「ナイトモード」として利用)
フォーカス:	オート/マニュアル切替
フォーカス距離:	ズーム全域: 1000 mm、Wide 端: 100 mm
色分解光学系:	MOS×1
標準感度:	F9/2000 lux (Normal モード選択時)
最低照度:	2 lx (条件: F2.8、59.94p、50IRE、42 dB、蓄積無し)
S/N:	60 db 以上
水平解像度:	1,600 TV 本 Typ (中心部)
ゲイン切替:	Auto、0 dB ~ 36 dB ^{*2} (Super Gain 機能搭載: 37 dB ~ 42 dB)
フレームミックス ^{*3} :	0 dB、6 dB、12 dB、18 dB、24 dB
電子シャッター:	59.94p/1/60、1/100、1/120、1/250、1/500、1/1000、 59.94i 1/2000、1/4000、1/8000、1/10000 29.97p 1/30、1/60、1/100、1/120、1/250、1/500、 1/1000、1/2000、1/4000、1/8000、1/10000 23.98p/24p 1/24、1/48、1/60、1/100、1/120、1/250、1/500、 1/1000、1/2000、1/4000、1/8000、1/10000 50p/50i 1/60、1/100、1/120、1/250、1/500、1/1000、 1/2000、1/4000、1/8000、1/10000 25p 1/25、1/50、1/60、1/100、1/120、1/250、1/500、 1/1000、1/2000、1/4000、1/8000、1/10000
シンクロ スキャン:	59.94p/59.94i 60.0 Hz ~ 7200 Hz 29.97p 30.0 Hz ~ 7200 Hz 23.98p/24p 24.0 Hz ~ 7200 Hz 50p/50i 50.0 Hz ~ 7200 Hz 25p 25.0 Hz ~ 7200 Hz
ガンマ:	HD / FILMLIKE1 / FILMLIKE2 / FILMLIKE3 / FILM-REC / VIDEO-REC / HLG
ホワイトバランス:	・ATW: 3,200 K、5,600 K (ATW Speed 3 段階可変あり。) ・AWB: AWB-A / AWB-B ・VAR (2,000 K ~ 15,000 K を指定された数値で選択可)
クロマ量可変:	OFF、- 99 % ~ 99 %
シーンファイル:	Scene1、Scene2、Scene3、Scene4
出力フォー マット:	4K 2160/59.94p、2160/50p、2160/29.97p ^{*4} 、 2160/25p ^{*4} 、2160/24p ^{*4} 、2160/23.98p ^{*4} HD 1080/59.94p、1080/50p、1080/29.97p ^{*4} 、 1080/29.97PsF、1080/25p ^{*4} 、1080/25PsF、 1080/23.98p ^{*5} 、1080/24p ^{*4} 、1080/23.98p ^{*4} 、 1080/23.98PsF、1080/59.94i、1080/50i、 720/59.94p、720/50p

● 12G-SDI/HDMI/Fiber/IP の 2160/60p 映像同時出力が可能。

【同期方式】

内部 / 外部同期 (BBS / 3 値同期)

【入力】

入力端子:	DC 12 V IN、G/L IN (BNC) ・BBS (Black Burst Sync)、3 値同期に対応 ・BBS ではカラーサブキャリアにはロックしません。
-------	---

【出力】

出力端子:	HDMI HDMI 2.0 コネクタ 4:2:2/10bit ・HDCP には対応していません。 ・ピエラリンクには対応していません。
	12G-SDI OUT SMPTE 2082-1 準拠 / 75 Ω (BNC×1)
	3G-SDI OUT SMPTE292 / 75 Ω (BNC×1) ・Level-A/Level-B に対応
	MONI OUT SMPTE292 / 75 Ω (BNC×1)
	Optical Fiber ・SFP+ 準拠 ・Single Fiber 送出する信号は 12G-SDI OUT と同じです。 ・本機は光信号入力には対応していません。

【入出力】

入出力端子:	LAN IP 制御用 LAN 端子 (RJ-45)
	RS-422 CONTROL IN RS422A (RJ-45)
	マイク / ライン入力 対応 (SDI / HDMI / IP)、AAC 対応、 φ3.5 mm ステレオミニジャック、入力インピーダンス: 約 10 kΩ 不平衡 ・マイク入力時 入力レベル: - 40 dBV (0 dB=1 V/Pa、1 kHz) プラグインパワー対応 供給電圧: 2.5 V±0.5 V ・ライン入力時 入力レベル: - 10 dBV ・入力ボリューム可変範囲: - 36 dB ~ + 12 dB (3 dB step) ・エンベデッドオーディオ出力レベル: - 12 dBFS ・サンプリング周波数: 48 kHz ・量子化ビット数: 24 ビット (SDI、HDMI)、16 bit (IP)

【回転台部】

カメラ / 回転台コントロール:	IP 接続ケーブル ・LAN ケーブル ^{*6} (カテゴリ 5e 以上、ストレートケーブル/クロスケーブル) 最大 100 m AW プロトコル接続ケーブル ・LAN ケーブル ^{*6} (カテゴリ 5e 以上、ストレートケーブル) 最大 1000 m
据付方法:	据え置きまたは吊り下げ ^{*8}
パン・チルト 動作スピード:	最低速度 0.08° / s、最高速度 60° / s 以上 ^{*9} ・高速モード時の最高速度は 180° / s
パン動作範囲:	±175°
チルト動作範囲:	- 30° ~ 210° ^{*10}
静粛性:	NC35 以下

【対応 OS、対応ブラウザ】^{*11}

対応 OS、 対応ブラウザ:	Windows Windows 7、10 Windows® Internet Explorer® 11 (32 bit / 64 bit) Microsoft Edge Chrome Mac Mac OS 10.13、Mac OS 10.12、Mac OS 10.11 Safari 11 Chrome iPhone / iPad / iOS 11.4.1 Chrome
-------------------	--

【IP ストリーミング】

画像圧縮方式:	JPEG (MJPEG)、H.264、H.265
画像解像度:	3840×2160、1920×1080、1280×720、 640×360、320×180
画像配信設定 (JPEG):	フレームレート: 最大 30 fps 2 段階 (Fine / Normal)
画像配信設定 (H.264):	■ 2 段階 (Motion priority / Image quality priority) UHD 60 fps / 50 fps Frame Rate 指定時を除く。 ■ 配信方式: Unicast port (AUTO) Unicast port (MANUAL) Multicast port ■ 配信モード (UHD を除く) Constant bit rate Frame rate Best effort

画像配信設定 (H.264):	<ul style="list-style-type: none"> ■ フレームレート [60Hz の時] 5fps/15fps/30fps/60fps (UHD は 30fps,60fps のみ) [50Hz の時] 5fps/12.5fps/25fps/50fps (UHD は 25fps,50fps のみ) ■ 最大～最小ビットレート HD時: 512kbps/768kbps/1024kbps/1536kbps/2048kbps/ 3072kbps/ 4096kbps/6144kbps/8192kbps/10240kbps/ 12288kbps/14336kbps/16384kbps/20480kbps/24576kbps/ 32768kbps/40960kbps/51200kbps/76800kbps UHD時: 12800kbps/25600kbps/51700kbps/76800kbps
--------------------	--

画像配信設定 (H.265):	<ul style="list-style-type: none"> ■ 配信方式: Unicast port (AUTO) Unicast port (MANUAL) Multicast port ■ フレームレート [60Hz の時] 30fps [50Hz の時] 25fps ■ 最大～最小ビットレート 8192kbps/12800kbps/ 25600kbps/51200kbps/76800kbps
--------------------	---

※1: ご使用には、ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。※2: 1 dB ステップ刻みで設定可。※3: フォーマットが 2160/29.97p、2160/23.98p、2160/24p、2160/25p、1080/29.97p、1080/23.98p (59.94i)、1080/29.97PsF、1080/23.98PsF、1080/25p、1080/25PsF のときは設定できません。※4: Native 出力。※5: Over59.94i 出力。※6: STP (Shielded Twisted Pair) を推奨。※7: 4K 映像伝送時にはカテゴリ 6 以上を使用。※8: 安全のため、指定の取付金具にて固定が必要です。※9: 高速モード時の静音性と静止精度は、通常モード時とは異なります。※10: パン・チルトの位置によっては、本体が映像に映りこむことがあります。※11: 記載の対応 OS、ブラウザは 2018 年 10 月時点のものです。対応ブラウザの最新情報はパナソニック WEB サイト【 <https://panasonic.biz/cns/sav/> 】の「サポート & ダウンロード」をご覧ください。※12: 詳しくはパナソニック営業担当へお問い合わせください。ライセンスの購入は、パナソニック WEB サイト【 https://panasonic.biz/cns/sav/ndihx_support/index.html 】をご確認ください。

音声圧縮方式:	AAC-LC、48 kHz / 16 bit / 2ch
対応プロトコル:	<ul style="list-style-type: none"> ■ IPv6: TCP / IP、UDP / IP、HTTP、HTTPS、DNS、NTP、DHCPv6、RTP、MLD、IGMP、ARP、RTMP、RTMPS ■ IPv4: TCP / IP、UDP / IP、HTTP、HTTPS、RTSP、RTP / RTCP、DHCP、DNS、DDNS、NTP、UPnP、IGMP、ICMP、ARP、RTMP、RTMPS

【その他の機能】

NDI 対応:	NDI HX ^{※12}
TALLY LED 表示色:	赤 / 緑

AW-RP150GJ

【総合】

電源:	DC 12 V (DC 入力範囲 DC 10.8 V - DC 13.2 V)
PoE+:	IEEE802.3at 準拠: DC 42 V - 57 V (カメラ端)
消費電流:	1.0 A (XLR コネクター入力)、0.6 A (PoE+ 電源)
動作周囲温度:	0 °C ~ 40 °C
動作周囲湿度:	20 % ~ 90 % (結露なきこと)
保存温度:	-20 °C ~ 50 °C
質量:	約 3.2 kg
外形寸法:	幅 342 mm × 高さ 178 mm × 奥行 245 mm (突起物除く)
接続対応機器:	IP/RS422 AW-UE150W/K、AW-HR140 ^{※1} 、AW-HE130W/K ^{※1} 、AW-HN130W/K ^{※1} 、AW-UE70W/K ^{※1} 、AW-UN70W/K ^{※1} 、AW-HE75W/K、AW-HE70 シリーズ ^{※1} 、AW-HN70HW/HK ^{※1}

【入出力】

入力端子:	DC 12 V IN XLR 4 ピン
	3G-SDI IN SMPTE292 / 75 Ω (BNC×1) 対応フォーマット: 1080/59.94p ^{※2} 、1080/50p ^{※2} 、1080/59.94i、1080/50i、1080/23.98p、1080/25p、1080/23.98psF、1080/25psF
出力端子:	Active SMPTE292 / 75 Ω (BNC×1) スルーアウト (本機の電源 ON 時に出力)
入出力端子:	LAN (RJ-45) 100BASE-TX (LED 付き) PoE+ 入力 接続ケーブル: LAN ケーブル、最大 100 m ・スイッチングハブを経由して接続する場合: ストレートケーブル (カテゴリ 5 以上)、STP (Shielded Twisted Pair) ケーブルを推奨 ・機器を直接接続する場合: クロスケーブル (カテゴリ 5 以上)、STP (Shielded Twisted Pair) ケーブルを推奨 ・REMOTE: LAN (RJ-45) 制御のみ可能 ※ スイッチ機能を有するリモートカメラによっては、この他ではない。
	シリアル (RJ-45) RS422 (リモートカメラ用制御信号)、TALLY OUT 接続ケーブル: ストレートケーブル (カテゴリ 5 以上)、最大 1,000 m TALLY OUT: オープンコレクタ-出力 (負論理) 最大耐圧 DC 24 V、最大電流 50 mA

入出力端子:	TALLY / GPIO D-Sub 25 ピン × 2 個、メス、インチねじ TALLY IN: 20 入力 (R-TALLY、G-TALLY 各 10pin)、 接点入力 (ステータス動作) GPI IN1: 5 入力 (PMEM Group 1-4、Menu_Control) GPI IN2: 20 入力 (CAM SEL 1-10、PRISET SEL1-10) 接点入力 (トリガ動作) GPI OUT1: 11 出力 (CAM GROUP SEL 1-10、Alarm) GPI OUT2: 10 出力 (CAM SEL 1-10) オープンコレクタ-出力 (負論理)、最大耐圧 DC 24 V、 最大電流 50 mA
その他端子:	SIGNAL GND システムのグラウンドに接続
LCD ディスプレイ:	タッチパネル付き 7 型液晶 (WVGA (800×480))
SD カードスロット:	SDHC / SDXC Memory Card Slot×1

【接続仕様】

カメラ接続数:	200 台 (IP)、5 台 (RS422)
カメラ選択ボタン数:	10 個
カメラグループ数:	20 個 (1 グループ各 10 台)

【メモリー】

プリセットメモリー:	プリセットメモリー数 100 個
トレーシングメモリー:	カメラ数 Cam1 ~ Cam10 記録時間、メモリー数 最大: 計 5 分 / 各カメラ、最大数 10 個 / 各カメラ

【その他の機能】

ユーザーサインボタン数:	ボタン (6 個) + 液晶内 MENU (最大 10 個)
パン・チルト:	7 段階
スピード調整:	
Tally LED 表示色:	緑 / 赤

※1: ご使用には、ソフトウェアのバージョンアップが必要になる場合があります。
※2: Level-A 対応のみ。

■ 動作確認済み他社機器

Finisar Corporation 製

8G ファイバーチャネル (8GF)C
10km SFP+ 光トランシーバー (For HD)

FTLF1428P3BNV

動作確認時期：2018年10月



16G ファイバーチャネル (16GF)C
10km SFP+ 光トランシーバー (For 4K)

FTLF1429P3BNV

動作確認時期：2018年10月



AJA Video Systems 製

シングルチャンネル シングルモード
LC ファイバー → 12G-SDI レシーバー

FiD0-R-12G

動作確認時期：2018年10月



Blackmagic Design 製

Teranex Mini Optical to HDMI 12G
動作確認時期：2018年10月



株式会社 GeoVision 製

GV-PoE++ 給電アダプタ

GV-PA901

動作確認時期：2019年2月



PoE++

PLANET Technology Corp. 製

レイヤ3 ウルトラ PoE スイッチ

GS-5220-8UP2T2X

動作確認時期：2018年10月



PoE++

パナソニック LS ネットワークス株式会社製

GA-ASW8TPoE+

PN25087

動作確認時期：2018年10月



PoE+

AW-RP150GJ 用

各社お問い合わせ先

- 【Finisar Corporation 製】株式会社マクニカ クラビス カンパニー TEL：045-470-9821【<https://www.macnica.co.jp/qsmail/clv/>】
- 【AJA Video Systems 製】AJA Video Systems (問い合わせ先: AJA サポート) TEL：0120-973-562 MAIL: support@aja-jp.com【<https://www.aja-jp.com/>】
- 【Blackmagic Design 製】Blackmagic Design 株式会社 TEL：03-5465-2101【<https://www.blackmagicdesign.com/jp/company>】
- 【株式会社 GeoVision 製】株式会社 GeoVision TEL：03-5639-9355 MAIL: sales@geovision.co.jp
- 【PLANET Technology Corp. 製】株式会社ジャパテル TEL：06-6354-0100【<https://www.javatel.co.jp/pd/>】
- パナソニック LS ネットワークス株式会社 TEL：03-6402-5300

⚠️ 安全に関するご注意

●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

●水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

保証書に関するお願い

- 商品には保証書を添付しております。ご購入の際は必ず保証書をお受け取りの上、保存ください。尚、店名、ご購入期日のないものは無効となります。
・補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。

その他の付記事項

- Microsoft®、Windows®、Windows® XP、Windows® 7、Windows® 8、Windows® 8.1、Windows® 10、Internet Explorer®は、米国Microsoft Corporationの、米国、日本およびその他の国における登録商標または商標です。●Apple、Mac、OS X、iPhone、iPod Touch、iPad、Safari は、米国Apple Inc. の米国および他の国で登録された商標です。●Android™はGoogle Inc.の商標または登録商標です。●YouTube™およびYouTubeロゴは、Google Inc.の商標または登録商標です。●Facebookは、Facebook, Inc.の登録商標です。

eco ideas

パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

詳しくはホームページで panasonic.com/jp/sustainability



省エネ

省エネを徹底的に追求した製品をお客様にお届けし、商品使用時のCO2排出量削減を目指します。

省資源

新しい資源の使用量を減らし、使用済みの製品などから回収した再生資源を使用した商品を作り、資源循環を推進します。

化学物質

パナソニック製品は、特定の環境負荷物質*の使用を規制するEU RoHS指令の基準値にグローバルで準拠しています。*鉛、カドミウム、水銀、六価クロム、特定臭素系難燃剤、特定フタル酸エステル

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。
panasonic.biz/cns/sav



■当社製品のお買い物・取扱方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック
放送・業務用映像システム
サポートセンター



0120-872-233

携帯電話・PHSからもご利用いただけます。

受付時間：月～金（祝日と弊社休業日を除く）

9:00～17:30（12:00～13:00は受付のみ）

ホームページからのお問い合わせは panasonic.biz/cns/sav/support/

ご相談窓口における
個人情報のお取り扱いについて

パナソニック株式会社およびグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただきます。ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくために発信番号を通知いただいております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック株式会社
コネクティッドソリューションズ社

〒571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは上記にご相談ください。

このカタログの記載内容は
2019年10月現在のものです。

AW-JJCUE150E 080-UK-PB1